



## 探討現代大學生普遍追求速成的生命態度

郭 佳 靈

### 摘 要

現代社會的主流意識淹沒人的生命價值，使人只重視看見的經驗事物與表相，忽視隱藏在背後的精神價值。影響所及，現代的大學生完全忽視生命意義的探索，沉溺於功利、慾望的追求，導致生命價值的空洞與被扭曲。大學生的價值實踐變得只關心近利，缺乏理想；注重專業技術，輕忽做人道理；對生不帶來、死不帶去的物事鑽營算計，卻對存有於世的生命意義毫不在意。依此，人的生命旅程本應從大學開展的生涯規劃，即充斥物欲追求的理性思維，益使生命無從獲得身、心、靈的平衡與滿實。為此，本研究以：「瞭解現代大學生普遍追求速成、擁抱 know-how 的思維脈絡。」與「現代大學生應開展的 know-why 視域與態度」為研究目的。

本研究為貼近真實，以訪談五位社會青年就讀大學之生活經驗、追求目標、思維模式等面向為文本，並分析、歸納出大學生普遍擁抱 know-how、追求速成之思維脈絡及成因與背景。研究者並將文本分析歸納之結果，與彙整之相關文獻及研究者個人觀點相互對話、辯證。使現代大學生普遍的功利思維與生命態度在對照中被呈現。本研究揭露現代社會價值意識的偏頗與生命教育的匱乏，亦提醒大學生在既有結構外的思維方向與高於現狀的生命意義。

關鍵字：大學、生命力、生命教育、生命價值、在世存有



## “Express” as a preferred life attitude of Modern College Students

### Abstract

Popular social value could impact on one's life a lot, and could affect one's

perception, experience and judgement. This paper argues that college students nowadays tend to go for express approach as their attitudes of life and values are deeply shaped by modern social value of materialization and utilization. The paper states that with such biased and distorted value of life college students nowadays tend to overlook the issue of meaning of life, instead they go for short-term and cost-effective benefit. They may acquire much professional knowledge and skills, but ignore the importance of interpersonal relations. This paper thus suggests upgrading students' understanding of life, and cultivation of life values by broadening their thinking and knowledge following the approach of know-why life searching.

For the purpose, five interviewees were selected to reflect upon their social

experience when they were in college. It is found by the research that students tended to adopt the know-how, instead of know-why approach to build up their life experiences and attitudes. The research not only proves the hypothesis of college students' unbalanced development of life philosophy, but also serves as a good advice on the necessity to improve life education in colleges in order to help students with different concepts of the meaning of life.

Keywords: University, vitality, life education, value of life



## 壹、理性主義社會的生命價值

台灣在二戰以後，為快速發展經濟富足民生，自 90 年代初期開始接受「全球化」的風潮而引發了社會文化的劇烈改變。「全球化」(Globalization) 是一種資本主義社會的經濟、文化殖民手段，他們以持續增加的網路化、全球電傳系統，促進商品文化國際化，迅速整合成一個跨國經濟體的過程，改變了地區或國家文化的根本結構及對文化的詮釋 (郭佳靈，2015)。台灣也在這個改變中，逐漸形成一個追求快速效能與科技文明的進化，卻也在主流價值意識中，生命的根本意義漸漸被淹沒，使人只重視看見的經驗事物，忽視隱藏在經驗背後的精神價值。影響所及，現代的大學生完全忽視生命意義的探索，沉溺於功利、慾望的追求，導致生命價值的空洞與被扭曲。大學生的價值實踐變得只關心近利，缺乏理想；注重專業技術，輕忽做人道理；對生不帶來、死不帶去的物事鑽營算計，卻對存有於世的生命意義毫不在意 (摘錄台大生命教育研發育成中心網頁，2016)。現代的大學生不愛思考、心靜不下來，期待課業變化萬千像綜藝節目般充滿趣味，他們需要視聽的刺激來強化學習動能，對於關係生命的哲理，更不知因何學習而抱持懷疑觀望的態度，除了已發生過或經驗過的事件之外，對於自己生命的存在沒有任何切身的感受。加上現代媒體的內容充斥著，各個行業各個名人的成功經驗；也從鏡頭和字裡行間，對於他們所擁有豐富財帛、權力、光鮮外表加以聳動描繪，使年輕人在盲目崇拜下，忙著追求速成和一夕成名的 know-how；而大學生也理所當然的將大學當作是脫貧和取得學歷、證照的場域，這種工具性、目標性的思維，將使大學生在人生的學習過程與人人世界的互動關係，益加偏向理性主義、功利主義；此普遍現象將使大學生在未來的人生歲月，失去自我內在價值的共鳴和生命存在的意義。

時代在改變，大學生的特質也從「舊人類」、「新人類」、「新新人類」一路演化到近來的「e 世代」、「xy 世代」；每一個名詞的產生，都具有它代表性的行為特質，但無論是哪一種人類哪一種世代，它都含帶著反諷、嘲弄，也夾雜著失落、徬徨和不真實感。本文不曾查考哪種名詞方為真正新潮，但也不敢一味苛責現代大學生膚淺或無知，終究這種社會共同意識是跨國界的科技文明產物，也是全球化風潮下文化式微的共同趨勢，這種現象的形成自有相對應的時空背景與因素；也是台灣近四十年間戮力發展經濟，所遺留給現代年輕人靈性退化的爛攤子，筆者行有餘力，自當探究現代大學生普遍追求速成、擁抱 know-how 的思維脈絡，方能瞭解大學生生命議題所面臨的困境。



## 貳、現代大學生思維的脈絡

### 一、現代大學生的特質

在傳統的思維裡，大學的學生應該是社會的菁英，其人格基本上已臻成熟，進入大學只是為了追求更高的知識與學問。但是，這二十年來，由於國家政策廣設大學，使大學錄取率幾近百分之百，造成大學生的平均素質下降，大學從過去的菁英教育開始走向普及化、全民化。在這種轉變下，許多大學生跟不上學校的課業，學習意願開始降低，為通過考試作弊者時有所聞，家境拮据須靠打工支付學費者，減少了唸書時間，惟更多數大學生的打工目的並非賺取學費，而在追求流行物慾或覺學業無趣，多年風氣沉積的結果逐漸影響，使大學文憑價值性逐漸式微。黃秋韻（2007）認為，現代大學生大概具有幾個共同特質：1. 自我概念模糊。2. 追逐流行。3. 誇張語言模式。4. 抗壓程度低，需高度呵護。5. 對文字性知識不感興趣。6. 不思考不規劃希望一切簡單化（黃秋韻，2007）。從現在的大學生不瞭解自己、對自己沒信心，對責任的分際無法判斷亦無從作因應，竟日追逐日、韓潮流，關心八卦、消費訊息，打工風氣多為滿足物慾。語言浮誇、標新立異，強調與眾不同，在行為和語言上凸顯自我，在生活領域不受拘束的狂放不拘謂之創意。對知識性的理論不感興趣；且因現代資訊取得容易，短暫運用即可因應，應有的消化、吸收、理解變成浪費時間，致知識無從內化成為思想或概念。也因此現在大學生的思考批判能力不足，他們大都依賴具體的案例或實務操作的經驗來追尋理論的內涵。他們對於執行 know-how 的依賴更甚於原則性的概念，他們需要高度的視聽感官刺激幫助學習，面對瞬息萬變的環境，無從形成自己的觀點與判斷，承受壓力的程度較低所以需要更多重的呵護。對自我生命歷程充滿無知與迷惑，僅希望一切簡化且茫然終日。此現象普遍的程度與學生素質並無太大關聯，在國內各大學院校都有類似傾向。事實上「大學生特質」變化的普遍現象，攸關這些年輕人未來人生，也關係到這個國家社會未來的興衰。從而，如何提供適當的學習條件與建議，使大學生在學習中獲得成長，即需深入掌握現在大學生特質與思維脈絡的背景與成因。

### 二、現代大學生的處境與觀點

本文為體現大學生的處境與觀點，以五位社會青年就讀大學之生活經驗、追求目標、思維模式等面向作深入訪談，在理解五位研究對象所表達之意義後，以其感受與處境作半敘半論之分析與歸納，並揭露世代間傳統與新潮，過去與現在思維之相對性、衝突性以豐富本文辯證之結果。

#### （一）理性社會中，大學生的無知與無辜

現代的大學生對於為何唸「大學」，大都存在著一種趨勢所趨的無奈，「時代趨勢與同儕壓力，身在大學文憑有如國中文憑一樣作為基本條件的時代，理所當然的去唸了大學。（A1001）升學的時候覺得是個趨勢（B2001）」，沒有顯赫的家



世背景、沒有豐厚財力的父母，每個人都必須通過這必經之路—「大學」。以現在的社會評價，「大學」已經不是社會菁英的代名詞，它只是人生脫貧謀一糊口工作的途程段落，也是填鴨教育體制可以鬆口氣的空檔。至於「大學」一詞代表了家庭、社會多少的期待，或是它內含甚麼蘊義，並非這些充滿競爭壓力學子得以理解。況且，「大學」已漸趨商業化，在理性的主流意識中，一紙大學文憑並不會使年輕學子的人生變得美好；「發現大學學歷與所學並沒有讓自己的人生更美好。(A2001)」甚至現在的大學也充斥著包裝，亦有多少大學對於科系名稱極盡潮流化、專業化的陷學生於錯誤；「什麼都不懂的狀態，混亂不實的招生訊息，很容易誤導學生(C2001)」。大學的科系似乎已有櫥窗商品趨勢，它已不再是社會所期待的「全人教育」之所在。然而，大學的確也提供了不同的學習機會，它有社團、有自由交流機會，也因離家外宿必須面對各種性格或習慣的人，更必須自己規劃學習、打工甚至休閒的時間，「大一、二的大學生活大部分在社團活動，學業上壓力不是太重還是可以應付過關。(A1002)大二之後開始有固定的打工下班後或空閒會和朋友出去，六日就是家庭時間。(B1002)對於未來的方向，會開始有更多實際上的考量跟規劃。(B2002)」從不同於過去的生活體驗，對大學生的衝擊和體會，似乎更甚於校園內的課業負擔；在這種隱隱的壓力中開始思考未來可能面臨的競爭與方向，「心智方面希望自己能透過大學生活更成熟，有獨自面對問題並積極解決的能力。(A2002)」人對自己都有成長的期許，大學生活更是個增廣見聞的最佳場境，大學生都希望可以心無旁騖的享受學習、交友、作夢、談戀愛甚至計畫自己的人生。惟環境與主流意識驅動著大學校園的群體運作潮流，「單純」與「心無旁騖」的學生似乎已變成群體中的獨特人種。

## (二) 四年探索，大學生的徬徨與錯亂

從高中畢業前開始，學生經常面對的是「大學要念甚麼」？老師問、家長問、關心的人問、自己也問，似乎現在決定的科系類別將影響一生的發展，而學校和父母給學子的提示，永遠不脫謀生謀職的方便性與競爭力的準備。「單純的想要唸名聲不錯的國立大學，填自願也把想要唸的大學科系都填，看命運的安排到哪。(A1005)爸爸希望我考軍、警，但我沒意願，我想讀一般設計的大學且四年靠自己，剛好學校跟電子廠簽約合作於是我讀了。(C1003)」大學四年所修習的知識和生活經驗並非毫無幫助，專業領域概念的建立和實務操作的模擬，加上社團活動與人際互動建立關係，讓大學生在校園中體驗社會脈動，也擁抱了與社會主流價值一致性的安全感。現在的大學課程大都緊跟著社會的步伐，唯恐脫離社會主流將使學生進入社會後難以為繼，大學生專業知識的增長與證照的取得，似乎也掌握了未來競爭力的 know-how，「大學生活沒有盡力培養自己的機會，譬如交換學生、輔修他系文憑等，那時我好逸惡勞跟戀家的個性讓我安於那時的現狀。(A1007)」「我做每份工作都遊刃有餘，卻找不到成就感及熱情，總是感到自己像旁觀者一樣看自己的人生，我感到無力又不知道下一步在哪？(A1009)」對一



個考進公職的大學畢業生而言，已是立於不敗之地的準勝利者，惟在放下競爭之際難免瞻望未來與回顧過去，他們可以肯定自己作事情的能力，卻無從在日常的工作中得到奉獻後的成就感，他們開始對日出而作日落而息的規律抱持疑問，他們更想瞭解生命是否就此無邊無際的循環？也因此，他們生活變得沒有意義，工作變得沒有熱情，生命因此失去方向和目標。更何況，尚有多數的大學生汲汲營營的，企盼著可以跟隨著這準勝利者的腳步，每日抱著書本和考試教材趕著擠進這難得的窄門，殊不知此窄門之後，雖可餵飽三餐卻也瀰漫著對生命的徬徨與錯亂。

### （三）大學生在理性社會下的困境

科技文明引領台灣四十年的生活進化，電視、電腦、手機、網路等文明產物開始取代過去的勞力與效能，人類在演進的過程中，開始享受操控工具和資訊爆炸的快感，也因應這些科技文明的快速轉換，固有的克勤克儉不再是美德，勞動樸實成為落伍，只有跟隨科技的腳步，快速的變化快速的累積財富才是令人矚目稱羨的成果。每個人都想成功；要如何才是成功？「我認為現在的社會，似乎沒有高科技才能很難成功（A1010）」。「到底有些什麼才能可以讓自己成功呢？我的熱情我的興趣到底在哪裡？我不知道…（A1011）」。「會成功我覺得他目標很明確很堅持，專注於目標，不會輕易動搖（B1006）」。似乎每一位進入大學的青年，都在揣摩著成功人物的特質，也希望自己朝著這份特質努力；更希望自己有創新的腦袋，可因為突如其來的創意而一舉成名天下知，快速的達到成功的境地。於是大學生開始異於常軌的顛覆傳統，開始找尋傳統之外的各種可能性，也運用科技文明的工具，將本應循序漸進的知識累積簡單化、快速化。現代的大學生很聰明，從爆炸的資訊中釐清了台灣所處於世界的位置，他們知道台灣很小政治界定不明資源缺乏，想在台灣獲得真正「成功」的可能性很低，生活在這角落總必須為短暫的數十年生命作準備；「我覺得在台灣成功可能性偏低，太多人一昧無知的跟隨，沒有創造及為什麼的動力（C2004）」。「台灣我覺得人才是有可能的，但在台灣發展可能會有所侷限，如果沒有透過和其他國家的配合全球化不是很容易。因為對外通用性不高資源不夠（B2003）」。侷限的環境、有限的資源加上快速多變的社會，大學生僅能從狹縫中窺探各種存在的可能，也在其中感受到行動力的重要；奈何每跨出的實踐步伐，總會在未知的方向中迷航，大學生年富力強有行動力卻難以施展。「如果在大學時期就摸索出自己的興趣及標訂工作甚或是人生，那才能真正的幫助到現在的我（A1013）」。「我目前只知道我不喜歡做什麼，但真正的方向和專業，我仍然無法明確說出（C2005）」。「我希望自己未來可以除了為錢而活以外，能更為了興趣、熱情及自由而活（A1014）」。現代的人都在找尋，正在開展燦爛人生的大學生更急切的找尋，究竟甚麼樣的人生甚麼樣的境地才可讓人感覺安在？因為在現在的大學中、社會中、家庭中甚至國度裡，他們看不到足以令人醉心追求的目標，也找不到足以容身的舞台，大學生看到危機，感覺到



焦慮，想付出卻不知從何做起，想奉獻也無從判別何者方為適切，他們生活在一個渾沌不明的年代，他們並不願意起居坐臥等生待死，勿論生命的意義或目標是為錢、為生存、為興趣或為遠大志向，大學生總是只知道「必須如此」，卻從未有願人願意告訴他們「為什麼要如此」？從而，每當「xy 世代」「e 世代」等充滿嘲諷、訕笑的命名再現時，社會的賢達人等可曾捫心自問，是誰開創這個境遇給他們？是誰把主流價值變得功利？又是誰把生命的意義變得如此乾枯？是誰傳承了現代大學生的困境？

### 三、現代大學生處境的背景與成因

#### (一) 處境的背景

台灣的歷史極為特殊，數百年來歷經西班牙、荷蘭、日本和滿州人的統治，現有住民大都是大陸山西、河南在大旱時南遷福建而渡海來台的先民後代，在艱困的求生概念中，一切都是以逃難、避災、快速擷取或餵飽肚子為保命前提，衍延數百年的民情，至今仍存留著這些無根與沒有安全感的文化基因。台灣在窮困、動盪之中，好不容易在 90 年代初期搭上美國工業起飛的列車，開始受到全球化的風潮所引起影響，使台灣原有農業為本的經濟社會，在短促的時間內轉變了社會的重要特徵，也轉變了人對生命價值的認知，一夕之間家庭、社會上充斥著個別主義、物質主義、消費主義、標準化、膚淺化、普遍化（郭佳靈，2015）。台灣在短促的時間步入已開發國家之列，社會富足民生無虞，國家開始傾力發展科技業最低價值的代工；企業也全力在製造技術上著墨，人民更將科技文明視為快速致富之神而頂禮膜拜，台灣為「全球化」「科技化」一片沸騰，但從不曾有人深刻的思考過，代工業是核心技術與他人操控訂單之外的勞動層次，本質上它需要快速製造、縮短工時、低廉成本，方能滿足操控者的需求，也為其創造其更高利益。但是，台灣政府與社會為求脫貧，傾全國之力全面發展，而社會因過度快速轉型影響，傳統的簡樸、勤奮、安貧樂道等美德，逐漸消失在原有社會的主流意識中；社會價值蛻變為追求速成、模仿、表相，凡事以量化或極大化衡量價值，社會腳步亦在速成的壓迫下，無暇思索快速累積財富「know-how」背後的「know-why」，加上這些富庶經濟的創建者，將其脫貧致富的經驗複製在代代相傳的家庭觀念與教育制度上，這種「知其然不知其所以然」的毒素，傳承到現在大學生的成長境遇中，又豈能不使他們變成失落內涵的空洞世代！

#### (二) 從「體貼」的沉溺回到「寬容」的覺知—處境的成因

傳統上，一個世代文化的建構時程，往往需經過數十年的社會錘鍊，方始因群體生活或自然因素而緩慢的改變。但是近二十年來，年輕的大學生從「舊人類」



「新人類」、「新新人類」一路演化到「e 世代」、「xy 世代」；每一個名詞都具有它代表性的行為特質，這些演變雖未擴張到世代文化解構的程度，惟在短促的時空裡差異特質的過度轉換，它所賦於世代文化的標籤卻是「思維錯亂」與「價值扭曲」。這些現象讓社會付出的代價是，白領家庭階層的生命意義及目標是世俗價值名利及權力的擷取；於是，學醫者想的不是懸壺濟世，而是豐厚收入，讀法律者不知公平正義為何物，只求早日考取證照為人打官司；進公部門者只知爭權奪利，不知何謂為民服務；連當老師也無人師之志，擠破頭只為鐵飯碗又有寒暑長假。藍領家庭階層者立足社會已相當吃力更遑論追逐名利，他們在期望和失望中輪迴，行為所表現的經常是空洞無聊而沒有方向感的徬徨生命。於是，沈迷於唾藥、飆車、電玩者有之；燒殺擄掠者有之；縱情聲色者、自殘者有之。這種精神生活與道德秩序沈淪的現象，具體而言，是理性主義引領了年輕世代在看望科技文明成果之際，沒有真實的體驗奮鬥人生的內涵，使年輕世代個個亟欲摘取成就而錯亂因果。

現代哲學家海德格 (Martin Heidegger) 存有與時間的學說中認為，人人世界裡積極「關懷」他人的模式有一、體貼 (considerateness) 二、寬容 (forbearance) 等兩種，體貼能瞭解他人困難，把一切安排妥當幫人把困難解決；寬容是一種對人的正視和瞭解，提點一個正確的方向，讓人自己去面對、去解決困難。誠然，「體貼」令人感動令人無須面對困難也無須反省自己和人、事、物的關係，更無需負擔和正視自己的本真；惟體貼卻也是一種剝奪，體貼讓人無法真實的看見自己本真與存有於世的位置、意義，也會蒙蔽人與世界相互涉入的關係。

5~60 年代的台灣人即將凋零，他們活存在戰亂過後的經濟蕭條，也經歷戰後恐懼的洗禮，所以他們珍惜生命也呵護所孕育的生命，將求溫飽求生存而養成珍惜天地萬物的質樸習性內化，他們恭逢全球化風潮的因緣助力，將貧窮落後的島嶼經營得富庶而美麗，這些辛勤的創建者，無暇探討數十年生活經驗的內涵，在檢視這份成果的脈絡前已是垂垂老矣！於是，他們僅能複製成功經驗的 know-how，「體貼」的傳承給下一代的年輕人，期待這群大學生繼續繁衍這份富庶和成就。他們關懷的「體貼」有時空壓迫的因素，也無意剝奪下一代親自體驗與面對人與世界相互關涉本真的機會，卻也留給現代的年輕人空洞內涵、追逐名利、扭曲生命的結果。從而，現代的大學生應有檢視成長過程的勇氣，對於世代傳承內涵的空泛加以批判、探討，重新體驗前人未曾引領的「寬容」，也重新追尋人存有於世的生命態度，建構此一世代真實且具韌性的生命力。

### 叁、現代大學生應開展 know-why 的視域與生命態度

孫孝智在台灣大學生生命育成中心網誌上指出，一個人進入大學，主要目的不在於接受高深的專門知識，而在於學為大人，從而展開探索人生、發展自我、提升智慧、明德新民、止於至善的大學之道。不過，現代的大學教育已在主流意識中趨向於職能教育，著重專門知識的養成，至於生命智慧的啟發也在大學商業





化的腳步裡逐漸被邊緣化。從而，大學生的生活經驗、追求目標、思維模式即被理性主義所蒙蔽，而不知生命的價值與意義為何。為此，本節將從大學生所處情境與普遍行為特性中探討，以喚醒大學生重新找到存有於世的生命價值並得到人性整體的安在。

## 一、科技文明賦予現代大學生的處境

### (一) 快速的情境

人類文明的發展是一種行為典範轉移的過程，啟蒙時人類從宗教的靈性至哲學理性，十八世紀後的工業革命，使人類社會走向科學技術的發展，而理性主義亦隨著科技的進步開始去靈性化的變革。西方社會原有的人文主義及社會科學的文化思想，亦傾向以經濟、政治和權力需求來詮釋人類的行為(Charles Taylor, 2007a)。所以就時代的意義而言，從靈性到科學文明的轉換，可說是人類從「生命價值」轉變為「物質價值」的關鍵。以人類情感或敘述表達工具，從文字的簡化至抽象符號甚至以數字代表某種意義之推演，高度抽象化與精確化的結果，使文字用以傳達的靈性價值與人存有的價值逐漸式微，於焉科技與商品的結合，任何事與物都在科技文明的要求下高速化與工具化。但無可否認的，科技文明將社會帶進一個舒適、便利的空前年代，不過它也將人類社會推進繁忙、高速而瞬息萬變的情境裡。人沒有機會自我沉澱，失去了在情境中成長與情緒凝煉的時間，更失去對現象深度思考的空間，它影響人類社會的是對事與物的「表面化」與「膚淺化」的傾向；思考模式的顯現上更是短視近利、缺乏脈絡的整體觀，對自我生命的認知，也呈現出得過且過的生命態度。這種快速變化的文明病態為成長的年輕人帶來嚴重的傷害，他們面對的外在是多采多姿的世界，但年輕人的內在世界並未具備足以判別或因應所有的變化，或獨立思考與抉擇的能力，所以年輕人所背負著的是一種無時無刻存在而來自情境壓迫的焦躁與壓力，它們的成長過程早已超過負荷的限度。他們的生命價值變得空泛，且不知找尋「know-why」的根源脈絡，所以年輕的大學生成為「失落與無根的世代」。

### (二) 資訊爆炸的情境

伴隨著科技文明的推演，21世紀是資訊傳播無弗遠屆的年代，電腦網際網路的功能開發，使人類坐在電腦桌前即可處理大部份生活的事務，郵件、購物、訂票、新聞、資訊、交友、金融交易，視訊會議，乃至醫學療行為不一而足。而現代的年輕人透過電腦與網路世界的立即傳達，可以在日漸疏離的人際互動中，得到自我滿足的效果外，更可以嘗試隱匿身分，在網路中扮演各種不同的身分與角色，以填補空虛生活意外的刺激，在勿須面對面的人際互動下，獲得虛擬的自



我肯定與認同。他們更可運用資訊搜尋與傳播媒介，快速取得生活或學習的資訊，因此知識不再被內化，知識變得可以隨意取得也可以任意丟棄，知識也勿庸再理解更無需追索知識的背景與脈絡，學習的觀念完全被顛覆，人人朗朗上口高深的理論，卻少有人知道所言為何；資訊科技的發展使知識的性質產生變化，過去人類的知識是累積彙整而成，資訊科技卻使知識獲得的途徑從記憶轉化為對資訊的分析或篩選，人無從經驗知識「獲得」的過程，自然無從在感受將其脈絡的枝節連結。即令上一世代「寬容」的關懷現代大學生，惟以現代社會倉促向前的腳步，恐亦沒有讓人停頓思考機會。

## 二、現代大學生應開展的生命意義

哲學家海德格毫不隱諱的將人的生命定義為「向死存在」也「生著，死著」，這意味著「生命的任何時空都是生死並存」。既然如此，探索死著的人生究竟有何意義、又如何去開創其活著的人生意義？此係許多人經常觸及的問題，惟生命存在的確然盡在一呼一吸之間即可深刻的覺知，勿論生命存在是短促、是長久，除非魯頓無知或自我放逐，只要具有靈性知覺的人，總會期許生命過程的璀璨和精采，而不枉走過人間一回。惟現代大學生普遍缺乏自我概念，對文字性知識不感興趣，以不思考不規劃而一切簡化的態度面對生命，他們將無從在數十年的歲月中，獲得自我生命的滿實。人雖無從抉擇生命的開始，但是能以生命力讓生命過程精采而無憾，大學生的生命正處於生命的晨曦時分，更應釐清生命存在的意義。而本文亦在研究對象的訪談綱要中，以大學生的生活經驗、追求目標、思維模式等三個面向，縮影了整體人生的片段並加以詮釋。

### （一）大學生！你要如何過生活？

大學生活是人生的分水嶺，他銜接了人在家庭與進入社會的轉換期，大學生活可以讓人回顧青年青少年的過程，也在回顧與反思之中調整未來成年後的目標。所以，大學絕對不止於取得學歷、考證照、取得就業飯碗門檻的功能，大學生活是可以前瞻亦可回顧的制高點。回顧可以使人感受有記憶歲月的酸甜苦辣，從一幕幕腦際閃過的影像，它將釐清自我十八年青春歲月的得與失，也在得失之間看見為何「得」與為何「失」的脈絡，藉以調整自我行為準則與人際互動模式，更將在道德、倫理的界限上自我評價；人或許可以逃避自己卻無法欺騙自己，所以在回顧之間將使人的固有思維產生改變，而連結到自我與人與事與物的互動關係。前瞻會使人對未來有所期許，也會因為築夢而充滿活力和希望，更會讓人開始評估自我所蓄存的資源，架構達到夢想境地的過程，前瞻亦將使大學生再次調整思維模式，開始為脫離家庭獨立自主生活作準備，所以大學生活應該是頗具意義的生命調整階段，也是現代社會規範下「理所當然」的生命過程，不過也是海德格思想中「人遺忘自己本真去解讀世界的誤解」。



海德格認為，人都要生活，所以活在人人之中，當人與人為順遂互動時會產生「差距性」、「屈從性」、「平均性」等三種性格，差距性使人盲目跟隨而不自知；屈從性讓人人主導自我也侵蝕自我；平均性使自我被人人壓平，獨特性被磨平。大學生的回顧與前瞻無可避免的在體制規範中進行，也無可避免的被上述三種性格侵蝕，而未曾得到自我本真的理解，更因為自我已被人人支配，勿需擔負責任而可依賴體制規範生活。事實上，體制規範沒甚麼不好也未必有錯，但是它會蒙蔽自我的存在，讓人的日常生活變得不是「我」而是制度規範，所以大學生活應該是瞭解「自我的本真」，然後正視、瞭解「人人」而在不受操控、支配的思維中，方能真正理解自己為什麼要這樣生活。

## （二）本真的自我與人人

人為何而活？應如何生活？要如何才能活出應活出的生命？大哉，人生三問！（摘錄台大生命教育研發育成中心網頁，2016）這三個問號串連了人應該面對整體生命的態度，也讓人在問號底下自覺渺小，不知生命應該具有何等意義，方可令人無憾而滿足；大學生在追索人生目標的徬徨中，更無從確認自我生命將何去何從？事實上，任何的生命都是存在於「人人」之中，海德格認為「人人」所指是一種現象，一種包含天地萬物賦予生靈的感覺，它不是指人，但其中一定有人，所以「人人」是生命存在的一種方式，它的特徵是讓人無意識的共同遵循其規範的行為模式而遺失自己。所以，人的過去、現在、未來都相互超越並存在「人人」之中，它形成的氛圍與共同準則，統治了每個生命理所當然的倚靠與認知，所以人的本真在「人人」之中理所當然的被磨平被遺忘，現代大學生的過去和現在都在「人人」之中，既然未曾找到本真的自我，當然無從探討自我與人人的關係，即使順應膚淺化的趨勢懷抱權位和財帛夢想，恐亦難使生命的本真安在，因此，人必須瞭解也必須找回「本真的自我」，本真的自我在海氏的詮釋中認為，它必須從自我與人、事、物甚至自我與自然的相對應關係中得到理解，更在理解中主導自我存在於世界的一切，海德格開顯人「本真的自我」，並不僅止於生命實體存在的事實，而是人與生俱來的靈性與世界接觸的真正感受，人也經由此相對應的感受，方能定位自我過去的擁有、現在的缺憾、未來的方向。「人人」不會因為本真自我的涉入而消滅，但將會因為許多自我的涉入，而質變為另一個「人人」，惟本真自我的存在，「人」將不會再迷失，而是清醒的存在於「人人」之中。



## 肆、結 論

大學者，大人之學也。大人與小人之區別，不在年紀，而在於生命厚薄以及由之展現出來的慈悲、智慧與德行之高低（孫效智，2009）。虞兆中先生亦認為大學教育的目的在培養「高品質」的人，亦即受大學教育者，應懂得人生真諦，瞭解自己與外在環境及時事，對社會具有充份使命感。惟菁英教育模式，被二十年前的普及高等教育政策打破，從此台灣的大學教育逐漸走向技職化與商業化，偏重專門知識養成，輕忽生命智慧啟發。更因科技文明風潮改變了台灣人對生命價值的認知，一夕之間家庭、社會上充斥著個別主義、物質主義、消費主義等功利思維，大學生的素質一落千丈，甚至不知為何唸大學，更無從瞭解大學教育對生命的影響為何。

本文認為現代大學生成長在理性主義為主流的社會之中，觸目所及盡是如何取得權力財帛的 know-how，道德倫理淪為口角春風的知識，對於人事物的學習只知其然不知其所以然，更無法理解隱藏在事物背後的精神，致普遍的價值意識變得空洞而扭曲，尤其資訊爆炸與傳媒聳動的推波助瀾，更使現代大學生處在無從沉靜且一味追求速成的迷失境遇。近四十年的社會意識，深陷理性主義而揚棄靈性的滋養，年輕人成長在枯早年代，與其嘲弄為世代的無知，不如還其無辜更為適切。

現代的大學生是遺失本真自我的世代，他們不是社會所嘲諷不具抗壓能力的族群，他們打從生命的初始即活在「人人」之中，「人人」規範了他們的成長、思維與生命價值，所以他們盲目跟隨而必須屈從「人人」；他們也有本真的自我，只是在規範所侵蝕的成長過程中，從未發現它的存在。也因此他們存在於無助、徬徨、不知為何唸大學、不知未來何去何從、不知生命意義為何的迷惑境地。蓋「人人」是一種現象一種氛圍，它會形成一種規範性的模式，使人身處其中而感到理所當然；「人人」既然蒙蔽了這一代年輕人的本真，當然有義務解構既往四十年的價值意識，讓現代的大學生屏除養成的習性，從新的生活經驗、學習模式之中，重新體驗自我與人、事、物、制度規範，甚至與大自然之間相互對應的關係，感受生命存在世界的價值而找回「本真的自我」。二十一世紀是現代大學生的世代，他們有權力營造自己的生命價值，也有權力重構社會的意識與準則；既然「人人」無所不在也不會消滅，年輕人也逐漸在批判與嘲弄聲中被喚醒，重新尋找過去所應被「寬容」關懷的本質，因為年輕人已在虛無的憂懼中開始轉向本真的自我；從而，這即將凋零的世代，也應學習將過去關懷的「體貼」輕輕放下，讓現代大學生的許多「自我」，重新建構屬於這一世代的「人人」，重新定位面對生命的態度。



## 參考書目及文獻

1. 江蘭貞 (2014)。生命意義的自覺與實踐。生命教育研究。6 (2), 1-29。
2. 孫效智 (2004)。當前台灣社會的重大生命課題與願景。哲學與文化, 364, 3-20。
3. 孫效智 (2009)。生命教育的挑戰與願景。課程與教學季刊, 12 (3), 1-26。
4. 郭佳靈 (2015)。從 Charles Taylor 「反結構」概念探討現代社會價值教育的重構。國立嘉義大學教育學系「21 世紀價值教育：審視與批判、解構與重構」學術研討會。
5. 曹秀明 (2005)。生命教育的時代意義初探。弘光人文社會學報, 20, 22-34。
6. 陳榮華 (2006)。海德格存有與時間闡釋。台北：臺大出版中心。
7. 黃秋韻 (2007)。從現代大學生特質談「人生哲學」之課程任務。育達學院學報, 13, 53-68。
8. 三個生命課題。2016 年 02 月 05 日，取自國立台灣大學生命教育研發育成中心網頁 (<http://www.lec.ntu.edu.tw>)。
9. Taylor, C. (2007a). A secular age. Cambridge, MA: The Belknap Press of Harvard University Press.